

Depremden çıkarmamız gereken dersler var



Türkiye Yazarlar Birliği (TYB), “Dünden bugüne Türkiye’de deprem ve şehirlerimizin yeniden kurulması” konulu panel düzenledi.

18 Şubat 2023 Cumartesi günü TYB Genel Merkezinde yapılan programda; 6 Şubat 2023 tarihinde meydana gelen ve binlerce vatandaşımızın vefatına, yaralanmasına ve büyük maddi hasara yol açan depremin özelinde, Türkiye’de depremler ve şehirlerimizin güvenli alanlarda kurulmasının önemine değinildi.

Panel, TYB Genel Başkanı Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan’ın aşr-ı şerif okuması ile başladı.

TYB Genel Başkan Yardımcısı Doç. Dr. Muhammed Enes Kala’nın yönettiği programda konuşan TYB Kurucu ve Şeref Başkanı D. Mehmet Doğan Osmanlı İmparatorluğu ve Cumhuriyet sonrasında yaşanan önemli depremler ve deprem sonrasında yaşanan gelişmelere dair önemli açıklamalarda bulundu.

Erzincan depreminin 100 yıl içinde, bugünkü depremle kıyaslanabilen tek

deprem olduğunu ifade eden Doğan, şunları söyledi: "Deprem, Erzincan şehrini adeta haritadan siliyor, şehrin yeri değişerek yeniden kurulmak zorunda kalıyor. İnönü, Diyarbakır’da gezideyken 4 günde deprem bölgesine ulaşıyor. Erzincan ve Erzurum depreminin o günkü şartlarında devletin çok fazla gücü olmadığı için fazla bir şey de yapılamıyor.



Cumhuriyet döneminin ilk depremleri ile 1999’daki Gölçük ve Düzce depremlerini kıyaslayan Doğan, eski dönemlerde depremlerde ulaşım ve imkanların daha az olduğunu, devletin 1999 depreminde bu konularda ciddi bir hazırlığının olmadığını ifade etti. 1999’dan 2023’e kadar Türkiye’de ulaşım şartlarının değişmesine

Musa Kazım Arıcan Kanal5’e konuştu



Türkiye Yazarlar Birliği Genel Başkanı, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, Kanal 5 televizyonunda “Deprem ve Yeni Şehirler Kurmak” konusunda önemli açıklamalarda bulundu.(Devamı 7’de)

SAFAHAT OKUMALARI BAŞLADI



Milletimize fikirleri ve eserleri ile örnek olan Âkif’in ölümsüz eseri Safahat, tam metin okunurken, gençlerimizin de anlayabileceği şekilde açıklanıyor, şairin sanat anlayışı, fikirleri, kişiliği ve döneminin şartları üzerinde duruluyor.

Açılış dersi, D. Mehmet Doğan tarafından yapıldı.

(Haber 7. Sayfada)



rağmen halen sıkıntılar yaşandığını belirten Doğan, en son yaşanan Kahramanmaraş merkezli depremlere daha güçlü müdahale edildiğini, depremin büyüklüğü karşısında bu gücün yeterli görülmebileceğini ancak uzun vadede çözüme daha yakın olduğunu düşündüğünü kaydetti.



Hatay Dörtüyllü olan ve depremin ilk duyulmasından itibaren memleketine arama-kurtarma ve ilk yardım için giden TYB Genel Başkanı ve Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan yaptığı konuşmada yüzyılın depreminin çok iyi analizinin yapılarak ona göre çözüm önerilerini konuşmalısınız dedi.

Arıcan şunları söyledi: Depremin analizini yapacak mıyız? Sosyopolitik, sosyoekonomik tahlilleri, sosyolojik tahlilleri yapacak mıyız? Buradan ders çıkaracak mıyız? En önemlisi bu. Deprem bölgesinde çok vahim tablolar var. Yani, fay hatları geçmiş, yarıklar oluşmuş, binalar yerle bir olmuş. Antakya diye bir şehir yok, arkadaşlar yani helak olmuş, tek kelime bu. Ölüm koca, bir şehir olmuş.”

Kahramanmaraş merkezli depremlerin ülkenin tamamını olumsuz etkilediğini, bu tür afetlerin öznesinin de nesnesinin de insan olduğunu belirten Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, “Bu işin sorumlusu sadece müteahhit, sadece siyasetçi, sadece bürokrat diyerek kenara çekilemeyiz. Peki biz, yani ucuz-pahalı demeden, depreme dayanıklı olup olma-

dığını araştırmadan soruşturmadan gerekli kontrolleri yapmadan o daireleri alan bizler değil miyiz.? Dolayısıyla felaketin öznesi de nesnesi de insandır.” ifadelerini kullandı.



Deprem bölgesinden dönen Türk Kızılay Ankara Şube Başkanı Dr. Mehmet Sılay da yüz yılın depreminin sarılması için devletin tüm kurum ve kuruluşları ile depremin olduğu illerde arama kurtarma ve ilk yardım için çok büyük gayretler gösterdiğini ifade etti.

Depremin duyulmasından hemen sonra büyük Türk Milletinin hemen ve acilen yardım için seferber olduğunu belirten Sılay, 1999 yılında Marmara depremini yaşadığını ve gördüğü olayları “Yüzyılın Depremi” adı altında kitaplaştırdığını sözlerine ekledi.



Makina Mühendisi Prof. Dr. Mahmut Özbay deprem öncesinde alınması gereken tedbirler konusunda bilim adamlarının söylediklerine gerekli duyarlılığın gösterilmediğini ifade ettiği konuşmasında; “Bir cana kıymaya veya yeryüzünde fesat çıkarmaya karşılık olmaksızın kim bir kimseyi öldürürse bütün insanları öldürmüş gibi olur. Kim de

bir canı kurtarırsa bütün insanların hayatını kurtarmış gibi olur.’ Ayetini hatırlamak gerek.”

“Yüzyılın depremi on ilde yıkımlara neden oldu ve bu binaların böylesi yıkılacak durumda yapanların bir sorumluluğu vardır” diye konuşan Özbay, “Kimim ne ölçüde bu yıkımda bir sorumluluğa varsa katkısı ölçüsünde sorumlu olmalı ve ceza almalıdır. Ceza yoksa caydırıcılık da olmaz” dedi.

2004 yılında Bayındırlık ve İskan Bakanlığınca yapılan “Deprem Şûrası”nda alınan kararların, ortaya konulan görüşlerin, elde edilen bilgilerin, öneri ve tekliflerin hakkıyla yerine getirilmesi gerekirdi diye konuşan Özbay, bundan sonra ki süreçte deprem uzmanlarının görüşlerine önem verilmelidir ifadelerini kullandı.



Deprem bölgesinden dönen AYBÜ Sosyoloji Bölümü Öğretim Görevlisi Prof. Dr. Mustafa Orçan depremdeki gözlem ve tespitlerini anlatırken duygulu anlar yaşadı.

Türkiye’nin bulunduğu coğrafyada sellerin, savaşların, yangınların ve depremlerin sıkça yaşandığını belirten Orçan gerekli tedbirlerin alınması durumunda depremlerin daha az ölüm ve zararlarla atlatılabileceğini söyledi.

Japonya’da bunun örnekleri olduğunu belirten Orçan “Deprem geçmişi nedeniyle Japonya dünyada diğer ülkelere göre depreme en hazırlıklı ülke olarak

Türkiye Yazarlar Birliği Kültür ve Sanat Bülteni Mart 2023

Sahibi: TYB adına Musa Kazım Arıcan

Yazı İşleri Müdürü: Mahmut Erdemir

Tasarım ve Mizanpaj: Osman Kayaer

Adres: Sümer1 Cd. 11/5 Kızılay / Ankara

Tlf: +90 312 2320571-72, **Web:** www.tyb.org.tr

e-posta: tyb@tyb.org.tr - **facebook:** TYB1978

instagram: turkiyeyazarlartirliigi

twitter: twitter.com/TYB1978 - **youtube:** youtube.com/@TYB1978



tanınıyor. Japonya'nın diğer ülkelerden en önemli farkı, ülkenin deprem gerçeğini kabul etmesi ve ona göre davranıp, hazırlık yapması. Biz de binaları depreme daha da dayanıklı yerler üzerine yapmalıyız ve mutlaka kontroller gereği gibi yapılmalı” diye konuştu.



AYBÜ Sosyoloji Bölümü Öğretim Görevlisi Prof. Dr. Ramazan Yelken yaptığı konuşmada “üzerinde yaşadığımız Anadolu Coğrafyası, dünyanın en büyük ve en hareketli fay hatlarına sahip. Kısaca fay hatlarının üzerinde yaşıyoruz ve bunların yeri belli ve depremin olacağını kesinlikle biliyoruz. Sadece ne zaman harekete geçeceklerinin net bilgisine sahip değiliz. Üstelik bu deprem konusunda uzmanlar neredeyse şiddetine kadar uyarılmışlardı. Aslında deprem ne zaman olacak sorusunun cevabına odaklanmak çok yanıltıcı ve anlamsız bir takıntı.” dedi.

Yelken sözlerini şöyle sürdürdü: “Deprem olsun, sel olsun, yangın olsun, fırtına olsun, salgın olsun, doğa yarası denilen bilimsel gerçeklere karşı öncelikle bir toplumun afet bilinci denilen bir bilgiyle donatılmış olarak bilişsel bir şekilde hazırlıklı olması gerekir. Fay ve onun ürettiği deprem denilen muazzam enerjiyi dünyada hiç bir gücün üretmeyeceği ve onun etkisi konusunda yeterli bilgi ve bilinci olmayan insanlar en hafifinden kompo teorilerine sarılırlar ve depremi “dış güçlerin” tetiklediğine bile inanırlar. Bunun için böyle bir fay hattında yaşayan ülkenin insanları olarak öncelikle ana okullarından itibaren her yaşa uygun afet bilinci oluşturacak eğitim modülleri oluşturmalıyız.

Bunu o kadar iyi yapmalıyız ki, afet sürpriz ve korkunç bir şok edici olmaktan çıkarak doğal karşılayabileceğimiz bir olgu haline gelsin.

Büyük bir katılımı yapılan panelin son konuşmacısı GÜ. Mühendislik Fak. Öğretim Üyesi Prof. Dr. Sabahattin Aykaç oldu.

Mühendislik fakültelerinde daha kaliteli eğitimlerin verilmesi gerektiğine vurgu yapan Aykaç yaptığı değerlendirmede, “Mezun olan her mühendis yapılacak bir binaya ya da yapıya hemen imza atmamalı. Belli bir süre bu alanda uzmanlaşmalı ve tecrübe sahibi olmalıdır. Kalıp-duvar-demir ustalarının o işi layıkıyla yapacaklarına dair o alandaki bir okuldan belge almaları gerekir. Meslek lisesi mezunları bu işi yapmalı. Ben eskiden hatırlıyorum. Sanat okulundan mezun çocuklar duvar ördüğü zaman otur deniz manzarasını seyrederek gibi o duvarı seyret derlerdi.” diye konuştu.



Prof. Dr. Sabahattin Aykaç konuşmasında betonarme yapılarda taşıyıcı sistemlerin çok önemli olduğunu, kolonlarda gerekli iyileştirmelerin yapılması halinde binlerce tonluk yükü taşıyaabileceklerini ifade etti.

Soru cevaplarla süren panel, toplu fotoğraf çekimi ile son buldu.



TYB 45. YIL SERGİSİ Kızılay Metrosunda



Türkiye Yazarlar Birliği kuruluşunun “45. Yılı” vesilesiyle Kızılay’da Metro Sanat Galerisi’nde “ Fotoğraflarla 45 yıl” sergisi açıldı.

Türkiye'nin son elli yılının kültür-sanat hayatından karelerin yer aldığı sergi 6 -26 Şubat 2023 tarihleri arasında açık kaldı.

45.Yıl kutlamaları kapsamında açılan sergide, ülkemizin önemli yazarları, şairleri, düşünürleri, akademisyenlerinin yanı sıra, TYB'nin yurt içinde ve yurt dışında düzenlediği kültür, sanat, edebiyat ve bilgi şöenlerindeki faaliyetlerinden seçilmiş 150 özel fotoğraf yer aldı.

Sergi ile ilgili bilgi veren TYB Genel Başkanı Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, “Türk Dünyası'nın yanı sıra gönül coğrafyamızı da içine alan yedi kıta da kültür, sanat faaliyetleri düzenledik, bunların birçoğu süreklilik ve devamlılık gerektiren etkinlikler. Etkinliklerimize tanıklık eden bu fotoğrafları seçerken büyük özen gösterdik; sergiyi gezenler, Türkiye Yazarlar Birliği'nin kuruluşundan itibaren ülkemizin kültürüne, sanatına, edebiyatına, dil ve düşünce dünyasına ne tür kıymetli katkılar sağladığını da görmüş oldular.” diye konuştu.



YAŞAR KAPLAN, TYB GENEL MERKEZİNDE ANILDI

“Yaşar Kaplan’a Vefa” programı 4 Mart 2023 Cumartesi günü Türkiye Yazarlar Birliği Mehmed Âkif Divanında yapıldı.

Programa TYB Genel Başkanı Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, TYB Şeref Başkanı D. Mehmet Doğan, Yaşar Kaplan’ın “Aylık Dergi”sinde yetişmiş şair hikayeci ve akademisyenler ile ailesinden kişiler katıldı. Yaşar Kaplan’ın kitaplarını okumuş çok sayıda kişi de programda hazır bulundu.

Program, ilahiyatçı öğretmen ve ses sanatçısı Faruk Arslan’ın Kur’an-ı Kerim tilaveti ve meallerini okumasıyla başladı. Kur’an-ı Kerim tilavetinden sonra, TYB Şeref Başkanı D. Mehmet Doğan kısa bir açış konuşması yaptı.

Doğan, Yaşar Kaplan’ın Türkiye Yazarlar Birliği üyesi olduğunu ve Türkiye düşünce ve edebiyatına önemli katkılarda bulunduğunu, cezaevinde bulunduğu süreçte kendisiyle yazıştığını ancak o mektupları arşivinde bulamadığını, bulunduğu takdirde de yayınlacağını söyledi. Doğan, Kaplan’ın şiddete bulaşmak istemeyen gençleri etrafında toplayarak onları, şiir, edebiyat ve tefekkür alanına yönlendirmiş olmasının mühim bir hizmet olduğunu da ilave etti. Doğan konuşmasını Almanya yıllarının da Türkiye’li okurlarına anlatılması için çalışmalar yapılmalı diyerek bitirdi.

“Yaşar Kaplan’a Vefa” programının oturum başkanlığını aylık dergide görev almış M. Yavuz Ay yaptı. Ay, diğer konuşmacılara söz vermeden önce Kaplan’ın biyografisi ve özgeçmiş hakkında kısa bir bilgilendirme yaptı. Ay, onun kitaplarından da söz etti ve yanında getirdiği, ceza almasına sebep olan en önemli kitabı “Demokrasi Risalesi”nden parçalar okudu. Yavuz Ay, gördüğünüz gibi Demokrasi Risalesi bugün de hala güncelliğini koruyor, diyerek sözü Arif Dülger’e bıraktı.

Arif Dülger, Yaşar Kaplan ile tanışıklığının nasıl başladığını, aylık dergide neler yaptıklarını teferruatlı olarak an-

lattı. Kimliği ve kişiliği hakkında bilgiler verdi. Dülger, Yaşar Kaplan’ı “bir sanatçı olarak Allah’ın adını edebiyat yoluyla yüceltmek isteyen, bunun için cehd ve gayret gösteren bir Müslüman” olarak tarif etti. Dülger, Yaşar Kaplan’ın “Hikayeci Yaşar Kaplan”, “Dergi yöneticisi Yaşar Kaplan” ve “Mütefekkir Yaşar Kaplan” olarak incelenmesi gerektiğini dile getirdi. Dülger, Yaşar Kaplan, “özü sözü bir” şahsiyetli Müslümandır, diyerek onun karakterini vurguladı.

Yavuz Ay, Şair Sıtkı Caney’e söz verdi. Caney, ben kısa konuşacağım diyerek sözlerine başladı ve zaman zaman boğazı düğümlendi. Caney “Yaşar Kaplan önümüzü açan bizi yüreklendiren bir abi olarak yetişmemize büyük katkıda bulunmuştur” dedi.

Aylık Dergide yetişmiş önemli isimlerden biri olan Hicabi Kırılancı, Kaplan ile tanışıklığının lise yıllarına dayandığını söyleyerek konuşmasına başladı. Kaplan’ın gençleri bir araya getirerek tanıştırdığını bu yönüyle de anılması gerektiğini söyledi. Kırılancı, ben Ankara’ya Üniversiteye gelirken asıl amacım “Aylık Dergi Üniversitesi”ne gelmekti bunu da başardım dedi. Bir defasındaERCÜMEND ÖZKAN’ın “Yaşar’da ne buluyorsunuz? diye latife ettiğini anlatınca salonda gülüşmeler oldu. Kırılancının içten ve samimi konuşması herkes tarafından beğenildi.

İbrahim Eryiğit, Aylık Dergide yetişmiş bir şair olarak kürsüye geldi. Yaşar Kaplan, üç sene benim hiçbir şiirimi yayınlamadı. Sürekli üstünü çiziyordu. İyi ki öyle yapmış. Onun bu yöntemi sayesinde önümüz ışıdı. Dedi.

Söz hakkı aile efradına gelince ilk konuşmayı kardeşi İbrahim Kaplan yaptı. Kardeşi, daha çok onun kişisel özelliklerinden bahsetti ve ne iflah olmaz bir dava adamı olduğunu vurguladı. Abisinin kendilerini yetiştirmek için ilk gönderdiği kitabın “gül yetiştiren adam” olduğunu söyledi. Ardından kız kardeşi ve daha sonra diğer kardeşi de

aralarındaki münasebetlerden bahsettiler.

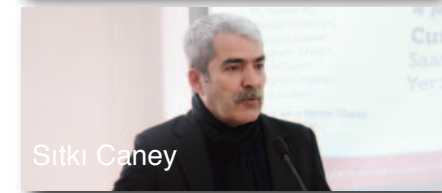
Anma programı konuşmalardan sonra dinleyicilerin Yaşar Kaplan ile aralarında geçen hadiselerin konuşulduğu bir hatıra sohbetine dönüştü.



M. Yavuz Ay



Arif Dülger



Sıtkı Caney



D. Mehmet Doğan



İbrahim Eryiğit



Hicabi Kırılancı



İbrahim Kaplan



Vefa toplantılarına devam (Vefat eden üyelerimizi unutmuyoruz)

Türkiye Yazarlar Birliği kuruluşunun 45. yıl faaliyetleri kapsamında vefat eden üyelerini anmak için özel bir etkinlik düzenledi.

04.02.2023 tarihinde TYB Genel Merkezi Mehmet Akif Divanında yapılan programa geçmişte kültür, sanat, edebiyat alanında önemli eserler vermiş ahirete intikal eden 117 yazar ve şairin aileleri, arkadaşları ve dostları katıldı.

Duygulu anların yaşandığı programın açılışında bir konuşma yapan TYB Genel Başkanı Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan "Türkiye Yazarlar Birliği'nin kuruluşundan bugünlere gelmesinde emeği geçen, samimiyetle istikrar üzerine beraber yol yürüdüğümüz arkadaşlarımızı, dostlarımızı anmak amacıyla bir araya geldik. Yaşadıkları dönemde gerçekten ülkemize önemli eserler kazandırmış değerlerimizi rahmetle anıyoruz." dedi.

İstiklal şairimiz Mehmet Akif Ersoy, Nurettin Topçu gibi isimlerin hiçbir beklenti gözetmeksizin ülkemizin ruh cephesini inşa etmek için büyük gayretler gösterdiğini belirten Arıcan, anılacak 117 şair, yazar ve fikir insanlarının da kendi alanlarında ruhumuzu zenginleştiren faaliyetler içinde olduklarını belirtti.

Genel Başkan Arıcan'ın konuşmasından sonra; Muhsin Yazıcıoğlu, Abdurrahim Karakoç, Ömer Lütfi Mete, Mehmet Âkif İnan, Erdem Bayazıt, Orhan Okay, Rifki Kaymaz, A. Vahap Akbaş, Yücel Çakmaklı, Cinuçen Tanrıkorur, Alaaddin Özdenören, Hasan Nail Canat, M. Ragıp Karıcı, Hüseyin Albayrak, Fer-

hat Koç, Hayrettin Orhanoğlu ve Emine İşinsu'nun da aralarında bulunduğu TYB'nin vefat eden üyeleri yâd edildi.

Programda vefat eden üyelerin isimleri okundukça, arkadaşları, dostları ve aileleri anılarını, yaşantısı ve başarılarına dair görüş ve düşüncelerini paylaştılar.

Duygulu anların yaşandığı programın sonunda bir değerlendirme konuşması yapan TYB kurucu ve şeref Başkanı D. Mehmet Doğan, "Burada ismi sayılan, bilgi verilen TYB üyesi arkadaşların, dostların hemen hemen hepsini tanıyorum. Hepsine ilgili ayrı ayrı konuşsam yeri var. Acı tatlı hatıralarımız, yolculuklarımız var. Hepsine rahmetler diliyorum. Az önce gördüğümüz isimler ve onlara ait bilgiler aslında bir camianın fotoğrafıdır aslında. Türkiye Yazarlar Birliği çatısı altında bulunan bu şahsiyetlerin yazdıkları gazete ve dergilerde, siyasi partilerle ilişkilerinde nasıl bir esim çizdiklerini tasavvur edebilirsiniz. TYB'nin 45. Yıl faaliyetleri vefat eden üyelerini anarak başladı. Önce vefat eden arkadaşlarımızı yad edelim sonra da diğer faaliyetlerimizi icra edelim istedik." diye konuştu.

Programın sonunda TYB Genel Sekreteri Mehmet Kurtoğlu aşr-i şerif okudu ve hep birlikte vefat eden üyeler için dua edildi.



Musa Kazım Arıcan, Özgül Özkan Yavuz'u ziyaret etti

Türkiye Yazarlar Birliği Genel Başkanı ve Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Özgül Özkan Yavuz'u makamında ziyaret etti.

Ziyarete TYB'nin çalışmaları hakkında Bakan Yardımcısı Yavuz'a bilgi veren Arıcan, "Türkiye Yazarlar Birliği kurulduğu 1978 yılından bugüne kadar; Milletimizi bir arada tutan kadim değerlerimizin ve millî kültürümüzün muhafazası, geliştirilmesi, yaygınlaşması ve yeni nesillere aktarılması için yurt içinde ve yurt dışında çalışmalarını başarı ile sürdürüyor" dedi.

Düzenledikleri sempozyum, şura ve uluslararası edebiyat faaliyetlerini kitap olarak da yayımladıklarını ifade eden Genel Başkan Arıcan, "Anadolu'nun dört bir yanında, farklı kurumlarla iş birliği içinde gerçekleştirdiğimiz ahlâk şuraları, milletler arası şehir tarihi yazarları kongreleri, roman ve romanda tarih bilgi şölenleri, genç yazarlar kurultayları, Türkçe Şurası ve İstiklal Şairimiz Mehmet Âkif Ersoy bilgi şölenleri başta olmak üzere etkinliklerimizi kitap olarak da yayımlayarak literatüre de katkı sağlıyoruz" diye konuştu.

Bakan Yardımcısı Özgül Özkan Yavuz da ziyaretten duyduğu memnuniyeti dile getirdikten sonra, "TYB'nin faaliyetlerini takdirle takip ettiğini söyleyip başarı diledi. Ziyaretin sonunda Genel Başkan Arıcan, Bakan Yardımcısı Yavuz'a TYB'nin yayınlarından hediye etti.



Genç TYB Kitap Kafe'de Gönüllülük Çalışmaları Eğitimi



Genç TYB kitap kafedeki çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. Sivil toplum ve gönüllü çalışmalar konusunda bir dizi seminer yapıldı. Seminerlerde zaten yardımsever olan halkımızın bu işi nasıl daha düzenli hale getireceği anlatıldı. Program sonrasında gönüllülük çalışmalarına katılanlara sertifika verildi.

Uygulamalı çalışmalar ve sunumlar odaklı düzenlenen programın ilk gününde katılımcılarla gönüllüğün ne olup ne olmadığına dair tartışmaya ve kavramaya dair gerçekleştirilen eğitimin ilk oturumunda "Gönüllülük sorumluluktur, gönüllülük fedakarlıktır" gibi argümanlar katılımcıların fikrine sunuldu. Bununla birlikte münazara ortamı oluşturuldu. Böylece katılımcılar birlikte gönüllülük kavramı üzerine akıl yürüttüler.

Eğitimin ikinci oturumunda Kızılay Araştırma Koordinatörü Dr. Selman Salim Kesgin'in katılımıyla gönüllüğün güncel boyutu üzerine sohbet gerçekleştirildi. Yaptığı konuşmasında Türkiye'de gönüllülük kültürünün gelişmesi gerektiğini vurgulayan Kesgin, deprem bölgesindeki tecrübelerini katılımcılarla paylaştı. Son olarak katılımcılardan depremden etkilenen yaşlılar, çocuklar, engelliler ve sokak hayvanları için ayrı ayrı etkinlikler tasarlamaları aynı zamanda bu etkinliklerde gerçekleştirebilecek muhtemel

krizlere çözüm üretmeleri istendi.

Programın ikinci gönüllülük üzerine sözlü hikaye oluşturma etkinliği gerçekleştirdi. Ardından iletişim şekillerini ve kişilere davranış hallerini öğretmek amacıyla "Etkili İletişim" uygulaması yapıldı. Katılımcılar amacına ulaşan bu eğitimde, saha çalışmalarında birincil etken olan dezavantajlı gruplarla çalışma uygulaması gerçekleştirdi. Bu uygulama da katılımcılara sosyal olumsuzluklar barındıran roller verildi ve yapabildikleri eylemler değerlendirildi. Bu aşamada katılımcılar, şartların eşit olmadığını ve sosyal imkanlar dairesinde bir yaşam sürüldüğü düşüncesine ortak kanaat getirdiler. Son aşamada da deprem bölgesinde gönüllü olarak bulunan Fatmanur Akbayrak "Afet Sosyolojisi" sunumunu gerçekleştirdi. Akbayrak sunumunda afetlerin toplumun belleğinde derin tesirler bıraktığını ifade ederek, bu tesirin olumlu bir afet yapılanması doğurması gerektiği düşüncesini dile getirdi.

Fevziye Abdullah Tansel Ankara Şubesinde Anıldı



Programda Fevziye Abdullah Tansel'in hayatı ve eserleri hakkında geniş bir bilgi veren Doç. Dr. Canan Olpak Koç, Fevziye Abdullah Tansel'in model bir insan, şair ve iyi bir portre yazarı olduğunu belirtti. Edebiyat programlarında ilk araştırılacak, anılacak ve konuşulacak edebiyat insanların başında Fevziye Abdullah Tansel'in geldiğini ancak ihmal edildiğini, bundan dolayı da toplum tarafından yeterince bilinmediğini söyleyen Doç. Dr. Canan Olpak Koç, "Fevziye Abdullah Tansel'in makalelerine ulaşmak çok zor. Hayatında eksiklikler var. Birkaç makale dışında hakkında yeterli bilgi, kaynak yok. Hayatı hakkında Günlükleri ile Mektuplarından bir takım bilgiler edinebiliyoruz, yorumlar yapabiliyoruz"

Her taraf benim vatanım

Fevziye Abdullah Tansel'in doğumunun 112 inci yılı olduğunu, 4-5 yaşlarında anne ve babasını kaybettiğini anlatan Doç. Canan Olpak Koç, Fevziye Abdullah Tansel'in doğum yeri noktasında farklı bilgilerin olduğunu, bazı kaynaklarda Muş, bazı kaynaklarda ise Elaziz ve Kayseri olarak geçtiğini, kendi günlüklerinde Muşlu olduğunu kaydettiğini, Fevziye Abdullah Tansel'in ise 'Nerelisiniz? Sorusuna "Her taraf benim vatanım" cevabını verdiğini anlattı.

Hocalarıyla akademik mektuplaşma

Fevziye Abdullah Tansel nitelikli bir edebiyat ortamında bulunduğunu anlatan Doç. Dr. Canan Olpak Koç, çok kıymetli edebiyatçılardan Halide Nusret Zorlutuna, Ali Ekrem Bolayır ve Fuat Köprülü'nün hocaları, Adnan Ötügen'in sınıf arkadaşı olduğunu anlattı.



MUSA KAZIM ARICAN, Kanal5'te depremi anlattı



TYB Genel Başkanı Musa Kazım Arıcan, depremden hemen sonra gittiği memleketi Hatay'daki izlenimlerini "Sıcak Gündem" programında anlattı.

Kanal 5 de canlı olarak yayınlanan "Analiz" programında Mehmet Serhat Bıçak'ın deprem ve sonrasında yaşanan gelişmelere dair sorularını cevaplandıran Genel Başkan Arıcan, "Hatay Dört yolluyum. Deprem haberini alır almaz Türk Kızılayı Şube Başkanı Dr. Mehmet Silay ile yola çıktık. Türkiye, tarihinin en büyük deprem felaketlerinden birini yaşadı. Yollarda yarıklar oluşmuş, köprüler yıkılmış, güzergah kapalı, trafik yoğun. O kadim şehir Hatay yıkılmış, Hatay bitmiş.. Saatler ilerledikçe Kahramanmaraş, Kilis, Diyarbakır, Adana, Osmaniye, Gaziantep, Şanlıurfa, Adıyaman, Malatya ve Hatay'da büyük yıkımın olduğu ve can kayıplarımızın arttığını üzülenle takip ettik." dedi.

-Felaketten ders çıkarmalıyız

"Asrın felaketini tüm yönleri ile konuşmalıyız, eleştirilerimizi sağlıklı, güçlü, makul düzeyde, ölçülü bir şekilde yapmalıyız" diye konuşan Genel Başkan Arıcan sözlerini şöyle sürdürdü: Bu tür büyük felaketler aynı zamanda ortak akılda buluşmayı, ihya, inşa

ve dirilişi de beraberinde getirir. Binlerce insanımızın vefatına, yaralanmasına ve büyük maddi kayıplara sebep olan depremden dersler çıkararak şehirlerimizi yeniden, daha güçlü, daha dayanıklı, daha yaşanabilir olarak inşa etmek mecburiyetindeyiz."

- Önce tedbir sonra tevekkül

"Bölgemiz deprem kuşağı, kaygan ve ovalık bölgeler iskana açılmamalıdır bunu hepimiz biliyoruz. Yıkılan binalara müsaade edenleri, o yapıları yapanları eleştiriyoruz da kendimizi bu işinden dışında tutamayız. Hangimiz o daireyi alırken gerekli araştırmayı yaptık, zemini sağlam mı, kolon ve duvarlar ne kadar dayanıklı, hangi malzemeler nasıl kullanılmış?. Var mı araştıran, yok. Önce tedbir sonra tevekkül." diye bir öz eleştiri yapan Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, bundan sonra yaşanması muhtemel olan deprem, yangın, sel ve toprak kaymaları gibi ani gelişen olaylar için de mutlaka tedbirli olmalıyız uyarısında bulundu.

TYB Genel Merkez'de SAFAHAT OKUMALARI Şubat ayında Başladı

Türkiye Yazarlar Birliği'nin kuruluşunun 45. Yılı dolayısıyla yapacağı pek çok faaliyetlerden biri olan "Safahat Okumaları" 25 Şubat 2023 tarihinde başladı. İstiklâl Marşımızın şairi Mehmed Âkif bu sene 150 yaşında! Onun yazdığı Milli Marşımız 102. yılını idrak ediyor. Mehmed Âkif'in Safahat isimli şiir külliyyatının ilk kitabı 1911'de yayınlanmıştı. Dilimiz ve edebiyatımızın bu anıt eserini Türkiye Yazarlar Birliği'nin temel metin okumaları programı çerçevesinde 1998'den beri sürekli okunuyor. "Safahat Mektebi"nde okumadan bu milletin ruhuna, bu halkın bin yıllık irfanına nüfuz edilemez. Türkiye Yazarlar Birliği İstiklâl Marşı'nın 100. yılı dolayısıyla başlattığı Safahat okuma programını kaldığı yerden devam ediyor. Türkiye Yazarlar Birliği'nin "Safahat Okumaları"nın yeni dönemi 25 Şubat 2023 cumartesi günü başladı. Safahat Okumalarının açılış dersi, TYB Vakfı Mehmed Âkif Araştırmaları Merkezi Başkanı D. Mehmet Doğan tarafından verildi. Milletimize fikirleri ve eserleri ile örnek olan Âkif'in ölümsüz eseri Safahat tam metin okunurken, gençlerimizin de anlayabileceği şekilde açıklanıyor, şairin sanat anlayışı, fikirleri, kişiliği ve döneminin şartları üzerinde de duruluyor. Açılış dersinde Mehmed Âkif'in şiirlerinde zelzele konusu üzerinde de duruldu.

Açılış dersi Sümer 1. Cad. 11/1 Kızılay / Ankara adresinde TYB Genç Kahvede 25 Şubat 2023 Cumartesi saat: 14.00'te başladı. Sonraki dersler her çarşamba 19.00'da TYB'nin youtube ve twitter hesapları üzerinden yayınlanacak.



TÜRKSOY YAZARLAR BİRLİĞİ KURUCU ÜYESİYİZ



Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı Genel Sekreterliği'nde düzenlenen toplantıda, "TÜRKSOY Yazarlar Birliği" kuruldu. TYB adına belgeyi Genel Başkan Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan imzaladı.

Türk Dünyası ortak edebiyatının hak ettiği değere kavuşması, farklı coğrafya ve lehçelerde binlerce eser veren günümüz yazarlarının birbirleriyle tanışması, ortak amaçlar etrafında birleşmelerini sağlamak amacıyla; TÜRKSOY bünyesinde "TÜRKSOY Yazarlar Birliği" kuruldu.

TÜRKSOY Genel Sekreteri Sultan Raev'in ev sahipliğindeki toplantıya, Azerbaycan Yazarlar Birliği Uluslararası İlişkiler Sekreteri Selim Babullaoğlu, Kazakistan Yazarlar Birliği Başkanı Ulugbek Esdaulet, Kırgızistan Yazarlar Birliği Başkanı Nurlanbek Kalybekov, Özbekistan Yazarlar Birliği Başkanı Sirojiddin Sayyid, Türkiye Yazarlar Birliği Yönetim Kurulu Üyesi Mahmut Erdemir, Avrasya Yazarlar Birliği Başkanı Yakup Ömeroğlu ve Türkmenistan Ankara Büyükelçiliği 2. Katibi Handurdi Turayev katıldı.

Türk dünyasının edebiyatları arasındaki bağlantıyı güçlendirmeyi ve aralarında bir köprü oluşturmayı amaçladıklarını aktaran Raev, "Bizim TÜRKSOY'un kutsal görevi, tüm Türk boylarının kültürüne sağlam köprü olmak, edebiyat, kültür aracılığıyla kardeş Türk boylarını birbirlerine yaklaştırmak, onları birliğe, beraberliğe davet etmektir. Türk kültürünün lokomotifidir edebiyattır. Edebiyat, kültürün ana damarlarındaki kandır"

diye konuştu.

Raev, tarihi sürecin medeniyetleri yeni bir Rönesans sürecine getirdiğine inandığını dile getirerek, "Türk edebiyatı ile kültürü ancak Türk halklarının birleşmesiyle yeniden oluşur, Türk kültürünün Rönesans devrini yeniden başlatır" ifadelerini kullandı.

Açılış konuşmalarının ardından yapılan değerlendirmelerden sonra "TÜRKSOY Yazarlar Birliği"nin kurulmasına ilişkin karar verildi ve belge katılımcılar tarafından imzalandı.

Alınan karar doğrultusunda TÜRKSOY Yazarlar Birliği'nin Genel Başkanlığı görevine Kazakistan Yazarlar Birliği Başkanı Ulugbek Esdaulet seçildi. Toplantıda ayrıca, TÜRKSOY Yazarlar Birliği ilk toplantısının Nisan 2023 de Özbekistan'da yapılması kararlaştırıldı.

Daha sonra, TÜRKSOY Genel Sekreteri Sultan Raev beraberinde konuk yazarlar birliği başkanları ile birlikte Kilis Milletvekili Mustafa Hilmi Dülger'i TBMM'de ziyaret etti.

Raev, TÜRKSOY ve TÜRKSOY Yazarlar Birliği'nin kuruluş amacına ilişkin Dülger'e bilgiler verdi. Heyet, TBMM de öğle yemeği yedi ve hatıra fotoğrafı çekildiler.

Kültür gezisi kapsamında Etimesgut Belediye Başkanı Enver Demirel yazarlar birliği başkanlarını makamında kabul ederek bir süre görüştü. Başkan Demirel misafirlerini Türk Tarih Müzesi ve Parkı'nı gezdirdi.

İzmir Şubesi'nde Romanlar konuşuldu



Türkiye Yazarlar Birliği İzmir şubesi tarafından organize edilen Cumartesi Kültür Sohbetlerinin konuğu Başbakan eski danışmanı ve Tarım Bakanının baş danışmanı Metin Özçeri Roman vatandaşlar ile ilgili tarihsel süreçle birlikte günümüzde yaşanan problemleri konuştu.

Anadolu coğrafyasına 10. yüzyıl civarında göç etmiş olan Romanların, o tarihten bu yana gerek kültürleriyle gerek sıra dışı yaşamlarıyla toplumun ayrılmaz bir parçası olageldiğine kaydeden Özçeri sanıldığının aksine Roman kimliğinin hazreti Nuh'un oğullarına kadar dayandığını, Selçuklu ve Osmanlı dönemlerinde de imparatorluk coğrafyasında önemli unsurlardan olduğuna dikkat çekerek "Romanlar, Kanunu Sultan Süleyman'ın iskan politikaları kapsamında Balkanlara yerleştirildi ve burada uç beylikleri kurdu. Oradaki bütün romanlar Avrupalılar tarafından Türk olarak adlandırılmış. Hatta Türk Casusları diye de çok katliamlara maruz kalmışlardır. Balkan Savaşları'nda da çok şehit vermişlerdir. Bunlardan bir tanesi de benim dedemdir. Türkiye'de 3 milyonun üzerinden Roman toplumu olduğunu biliyoruz. Roman toplumunun şu anda önlemlerini almazsak ileride çok büyük risk grupları oluşacak. Bunun için eğitime önem verilmesi gerekiyor. Bu toplumun gelişmesi için herkesin elinin taşın altına koyması gerekir. Bu toplum, ileride ülkemiz büyük bir badire ile karşılaştığında canını verebilecek bir toplumdur" şeklinde konuştu.



TYB GENEL BAŞKANI MUSA KAZIM ARICAN Deprem gerçeğini anlattı



TYB Genel Başkanı, ASBÜ Rektörü Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan beş gündür depremlerin en çok hasar verdiği illerden biri olan Hatay'da. Arıcan, depremin etkilerine dair sosyolojik değerlendirmelerde bulundu, gözlemlerini anlattı.

Merkezi, Kahramanmaraş'ın Pazarcık ilçesi olarak tespit edilen; binlerce vatandaşımızın can kaybına, binlercesinin de yaralanmasına ve evsiz kalmasına neden olan depremin yaraları sarılmaya devam ediliyor.

Devletin tüm kurum ve kuruluşları, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları, gönüllü yardımseverler ve yurt dışından gelen ekipler bölgede arama, kurtarma çalışmalarına devam ediyor.

Hatay'ın Dörtöyl İlçesinden olan Türkiye Yazarlar Birliği Genel Başkanı Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan depremin duyulmasından hemen sonra; beraberinde Kızılay Ankara Şube Başkanı Dr. Mehmet Sılay ve yönetim Kurulu Üyesi Şükrü Can ile birlikte yanlarındaki battaniye ve yardım malzemeleri ile birlikte bölgeye hareket etti.

Beş gündür Hatay ve çevresindeki yerleşim yerlerinde yardımların zamanında ve doğru bir şekilde dağıtılması için çaba gösteren Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan sosyolojik değerlendirmelerde

bulundu, gözlemlerini anlattı.

-Dağlar bile yer değiştirmiş

Deprem sonrasında tam bir enkaz haline gelen Hatay'da mahsur kalanlar için arama-kurtarma çalışmalarının aralıksız sürdüğünü belirten Arıcan, "Etkisi ve kapladığı alan itibarıyla son yüzyılın en önemli en yıkıcı ve en ölümcül depremini yaşadık. Beş gündür buradayım; görüyorum, şahit oluyorum ve iliklerime kadar hissediyorum; Bu yıkımın etkisi, gücü ve derinliği kelimelerle anlatılamayacak kadar büyük. Hatay yok, İskenderun yok.. Tarihi Hatay Meclis Binası, Anadolu'daki ilk cami olan Habib-i Neccar ve Ulu cami yıkıldı. Evler, iş yerleri, yollar harap, dağlar bile yer değiştirmiş..." diye konuştu.

-Lojman ve misafirhaneler depremzedelere tahsis edilmeli

Şehir merkezinin yanı sıra ilçe ve köylere kadar giderek depremzedelere yardım malzemelerini ulaştırdıklarını ifade eden Arıcan sözlerini şöyle sürdürdü: "Hava soğuk, karla karışık yağmur arama kurtarma ve yardım çalışmalarını olumsuz etkiliyor. Hemen ve acilen yapılması gereken sağlık durumu riskli depremzedelerimizin buralarda yapılan ilk müdahalenin ardından bölgedeki hastanelere sevk edilmesi gerekiyor. Tüm bölgelerdeki kamu kurumları lojman ve misafirhaneleri boşaltarak depremzede ailelere tahsis edilmeli."

- Devletin tüm güç ve yardım kaynakları burada

Deprem kuşağında yer alan bölgede bundan sonra tedbir amaçlı neler yapı-

labilir, meydana gelecek depremlerde olası zararları en aza indirmek için çözüm önerilerimiz neler olmalı sorusundan önce bugün, şimdi, hemen ne yapalım ki acıları dindirelim, bunun arayışı içinde olunması gerektiğine vurgu yapan Arıcan,

"Yaralıları tedavi, hayatını kaybedenleri defnetme, salgınların önlenmesi, yangınları söndürme, yıkıntıları temizleme ve felaketzedelere konaklama ve iâşe gibi konularda uygulanmak üzere devletimiz bir plan yaptı. Görüyorum; Devlet imkanlarını seferber etti, bununla birlikte sivil toplum kuruluşları, birlikler, vakıflar, özel öğrenci yurtları ve elbette diğer bölgelerde bulunan aileler mutlaka depremzedelere el uzatmalı. Asrın felaketinden kurtulmak için yardımı ve gönül seferberliğini sürdürmeliyiz.



Özellikle çocuklar ve gençler için psikolojik destek gerekli

Hem yakınlarını kaybeden hem de enkazdan sağ çıkanların ama özellikle çocukların ağır travmalar yaşadıklarına da dikkat çeken Türkiye Yazarlar Birliği Genel Başkanı Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan bölgeye çok sayıda psikososyal destek ekibinin gelmesi gerektiğini söyledi.



Deprem, Ahmet Doğan İlbey'i aramızdan aldı



Yazarımız Ahmet Doğan İlbey Kahramanmaraş depreminde vefat etti.

Ahmet Doğan İlbey, 1954 Yılında Kahramanmaraş'ta doğdu. 1976 yılında memuriyete başladı, emeklilikten sonra yazarlık hayatını devam ettirdi.

Türkiye Yazarlar Birliği üyesi ve TYB Kahramanmaraş şubesinin kurucularındandı.

Yazı hayatı 1980'li yıllarda Yeni Düşünce, Dolunay Gülbang başta olmak üzere birçok kültür, edebiyat ve fikir dergilerinde başladı.

1998'de Altınoluk dergisinin açtığı yarışmada bir yazısı ile üçüncülük kazandı. Denemelerini Bir Hüzünbazın Tahrir Defteri (2000) adlı kitabında topladı.

Doğan İlbey, 2020'de Yeni Söz gazetesindeki yazıları ile TYB'nin basın fikir ödülünü aldı.

Yerel ve milli düzeyde çeşitli gazete ve dergilerde yazıları çıkan İlbey memleket sevdalısı bir fikir adamıydı. Yazıları özgün, açık seçik ve akıcıydı.

Kahramanmaraş depreminde hanımı ile birlikte enkaz altında kalan İlbey kurtarılmadı ve Hakka yürüdü.

Değerli yazarımıza ve hanımına Allah'tan rahmet diliyoruz. Akrabalarının, yazarlar camiasının ve milletimizin başı sağ olsun.

Kahramanmaraş TYB yönetim kurulu üyesi Ferhat Ağca depremde vefat etti



1992 yılında Kahramanmaraş'ta doğdu. İlköğrenimini burada tamamladı. "Kara Lise" olarak ünlenen Kahramanmaraş Lisesi'nde okudu. Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Ziraat Fakültesi Bitki Koruma bölümünde lisans, Tarla Bitkileri Bölümünde yüksek lisansını tamamlayıp aynı bölümde doktora eğitimini sürdürmekte olup Tıbbi ve Aromatik Bitkiler alanında akademik çalışmalar yapmaktadır.

Genç Fikir Derneğinde kurucu başkanlık ve üniversite bünyesinde Kültür ve Medeniyet Topluluğu başkanlığı yaptı. Bu dönemde şiir şölenleri, okur-yazar buluşmaları gibi çeşitli kültürel faaliyetler yürüttü. Yine aynı dönemde Mostar Dergisi il temsilciliği yaptı. Yazı serüvenine Hasan Ejderha'nın kurduğu ve yönettiği Yoldaki Kalemler internet dergisi ile başladı. 2015 yılında Eğitim-Bir-Sen tarafından düzenlenen "Unutamadığım Öğretmenim Mehmet Akif İnan Hatıra Yarışması"nda "Dertli Bir Hocam" yazısı ile il birincisi oldu. Mostar, Evelahir, Yoldaki Kalemler gibi dergilerde yazı ve şiirleri yayımlandı. Ferhat Ağca, 6 Şubat 2023 tarihinde Kahramanmaraş'ta meydana gelen depremde vefat etti.

Kahramanmaraş TYB eski şube başkanı Fazlı Bayram depremde vefat etti

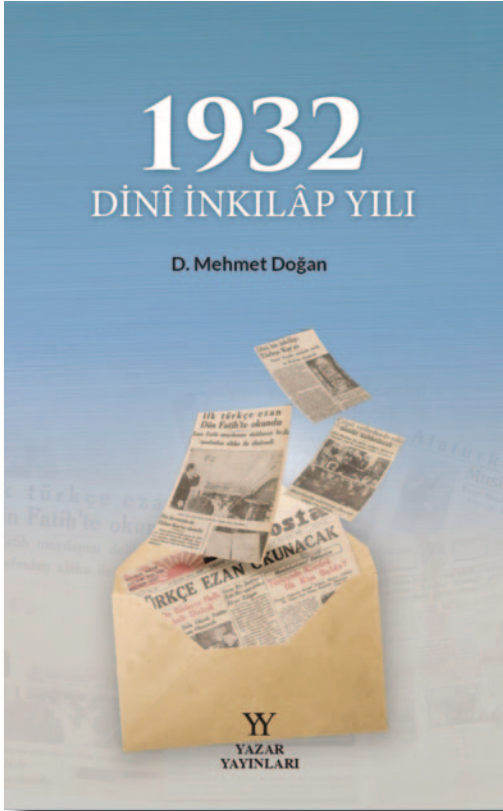


1980 Kahramanmaraş doğumlu. İlkokulu Şehit Milliş Nuri İlkokulunda okudu. Orta Okul ve liseyi Kahramanmaraş İmam Hatip Lisesinde okudu. 1998 yılında Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümüne kaydoldu. 2003 Yılında üniversiteden mezun olduktan sonra iş hayatına atıldı. Kahramanmaraş Büyükşehir Belediyesi Mali Hizmetler Dairesinde çalıştı. Cemiyet hayatından ve kültürel faaliyetlerden hiç kopmayan Fazlı Bayram üniversite öğrenciliği yıllarında Mefkure dergisi genel yayın yönetmenliği yaptı. Yine bu yıllarda Nizâm-ı Âlem Ocakları Üniversite Başkanlığı görevini icra etti. Üniversite mezuniyeti sonrası Kahramanmaraş Nizâm-ı Âlem Ocakları İl Başkanlığına getirilen Fazlı Bayram 2 yıl kadar bu görevde kaldı. Şiir ve denemeleri Mefkûre Dergisi ve Yoldaki Kalemler internet dergisinde yayımlandı. Mesleki içerikli yazıları ise bir süre Kahramanmaraş'ın yerel haber sitesi olan Haber46'da yayımlandı. Şiirlerini "Vurdum Duyamadınız" ismiyle kitaplaştırmak için hazırlamıştı fakat ömrü bu kitabı neşretmeye vefa etmedi. Fazlı Bayram evli ve 3 çocuk babasıydı.



D. Mehmed Doğan'ın yeni kitabı "1932 Dini İnkılap Yılı"

"1932 Dini İnkılaplar Yılı" Yakın tarihimizde yapılanları yeni nesiller için gözönüne getiriyor. İnsanın yapılanlara inanası gelmiyor.



D. Mehmet Doğan yeni kitabıyla bu yıla ışık tutuyor. 1932 Dinî İnkılap Yılı kitabı yayınlandı.

Yakın tarihle ilgili ciddi ve sistematik kitaplar yayınlayan D. Mehmet Doğan yeni eseriyle dönemle ilgili doğru sanılan yanlışları ortaya koyuyor.

1932 yılı başında, aynı zamanda Ramazandır, "Türkçe Kur'an inkılabı" başlatılmıştır. Daha sonra "Türkçe ezan inkılabı"na girilmiş, tarih kongresiyle "tarih inkılabı", dil kurultayı ile "dil inkılabı" yapılmış ve nihayet iş müzikî inkılabına kadar varmıştır.

Bütün bu inkılaplarda asıl hedef "din"dir. Dinin zayıflatılması, geriletilmesi, kültürünün yok edilmesi, sistemli bir sosyal mühendislik faaliyetine dönüştürülmüştür.

Kitap arka kapak yazısında şöyle tanımlanmaktadır:

"Türkiye'nin yakın tarihi, hâlâ "inkılâp tarihi" süzgecinden geçirilmeden yazılamıyor. En basit hakikatler dahi, değil kitlelerin, konuyla ilgili görülenlerin görüş ve bilgi sahasına giremiyor. Kadrolu inkılâp tarihçileri, 90 yıl sonra dahi Türkiye'nin 1930'lar da refah içinde yüzdüğünü, doların 1 lira olduğunu, her sahada takip edilen dahiyane siyasetin zamanımıza örnek teşkil etmesi gerektiğini söylemeye devam ediyorlar. Bu bir nevi şahıs tarihçiliğine indirgenmiş kadrolu tarihçilik, üniversitelerde yuvalandırıldığı için kolaylıkla "bilim-sellik" zırhına büründürülebilir.

Cumhuriyetin ilanı bir rejim değişikliği şeklinde kalabileceksen ötesine geçilerek demokratik bir cumhuriyetin zemini yok edilmiş, asıl projenin icrasına girilmiştir.

Bu da ancak milletle, onun maneviyatıyla zıtlasmakla sürdürülebilmiştir. Millî Mücadele'ye alem olan "Kuva-yı Milliye ruhu" bir kenara bırakılmış, milletin değerler dünyasını tahrir eden inkılâplar peş peşe gelmiştir.

Cumhuriyet'in iktisadî ve sosyal gelişmeyi sağlayamaması, kalkınmada başarılı olamaması büyük ölçüde yönetimin milletle birlikte yürütmesine mâni olan inkılâplarda aranmalıdır. İnkılâpların asıl hedefi "din"dir, "İslâm"dır. Rejimin dini hedef seçmesi, halkta derin bir memnuniyetsizlik doğurmuştur."

*

1932 Dinî İnkılap Yılı Yazar Yayınları arasından çıktı. 324 sayfa, 125 TL.

Sipariş için

Trendyol, Hepsiburada, n11

Şehre ilgisi olanlar mutlaka ulaşmalısınız



Türkiye Yazarlar Birliği tarafından 4 ayda bir yayınlanan ve her sayısı merakla beklenen hakemli dil, edebiyat ve sosyal bilimler dergisi TYB Akademi "Akıllı Şehirler ve Yapay Zekâ" başlığıyla çıktı.

Türkiye Yazarlar Birliği tarafından 4 ayda bir yayınlanan ve her sayısı merakla beklenen hakemli dil, edebiyat ve sosyal bilimler dergisi TYB Akademi "Akıllı Şehirler ve Yapay Zekâ" başlığıyla çıktı.

Akademi'nin imtiyaz Sahipliğini TYB Vakfı İktisadi İşletmesi adına D. Mehmet Doğan, Genel Yayın Yönetmenliğini Dr. Mehmet Tuğrul, Yazı İşleri Müdürlüğünü Mustafa Ekici, İngilizce Editörlüğünü ise Ali Demirel yapıyor.

TÜBİTAK Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi (ULAKBİM-TR Dizin) ve EBSCO (Sociology Source Ultimate) dergi indekslerinde yer alan TYB Akademi, ilk sayısından itibaren zengin bir külliyat da oluşturdu.

Trendyol, Hepsiburada, n11



ERZİNCAN ŞUBESİ DEPREMİ VE ERZİNCAN'IN DEPREME NE KADAR HAZIR OLDUĞUNU KONUŞTU



Türkiye Yazarlar Birliği Erzincan Şubesi Kültürevinde konuşan Erzincan Binalı Yıldırım Üniversitesi Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi İsmet Ulusu Erzincan şehrinin büyük ölçüde depreme hazır olduğunu söyledi.

Çok sayıda inşaat mühendisi mimar ve akademisyenin katıldığı toplantıda konuşan Dr. Öğr. Üyesi İsmet Ulusu Erzincan'ın geçirdiği deprem tecrübelerinin ardından yapılarını güçlendirmiş bir şehir olarak karşımıza çıktığını söyledi. Kuzey Anadolu Deprem kuşağındaki Erzincan şehrinde tarihte bilinen 11 büyük depremin yaşandığını, Erzincan'ın zemininin akarsu çökellerinden oluştuğunu, bu malzemelerin zaman içerisinde sertleşerek bu günkü halini aldığını söyledi.

Dr. İsmet Ulusu 1939 depreminde çok sayıda insan kaybı olmasının sebeplerini de sıraladı. Buna göre, depremin şiddetinin çok büyük olmasının birinci faktör olduğunu, ardından zeminin toprak olmasının da etkili olduğunu söyledi. Toprak ve alüvyon tür zeminlerin depremi daha da büyütürken yukarıya doğru verdiğini ifade etti. 1939 depremdeki deprem üssünün yerleşim yeri olmasının da kayıpların büyük olmasına sebep olduğunu söyleyen Ulusu: "O dönemki mevcut yapı stoku mühendislik hizmeti almamış bir karakterde sahipti. Binaların damları yağmuru yağışı sızdırdıkça toprak çekilerek ağırlaştırılmış bir durumdaydı. İnşaat duvarlarında muntazam malzeme kullanılmamış, bağlayıcı unsurlar tesis

ettirilmemiştir. Yükü taşımakta zorlanan yapılar tamamen yıkılmıştır" şeklinde konuştu.

5 Kasım 1983 depreminde çok fazla hasar olmamasına rağmen kullanılan kum ve malzemelerin sağlıklı olmaması sebebiyle binaları yordüğünü ifade eden Ulusu, 1983 yılındaki depremde hasar gören yorulan binaların 1992 yılındaki depremde büyük ölçüde yıkıldığını söyledi. Kullanılan malzeme inşaat mühendislerinin titizliği, yapılan mevzuat değişiklikleri ile Erzincan Türkiye'de depreme en hazır illerden birisi haline geldiğini söyledi. Ancak bazı istisna yapıların hala deprem karşısında dayanıksız olduğunun unutulmaması gerektiğini hatırlattı.

Deprem fırtınalarının şehrimizin etrafında dolaştığı bu dönemde şehrin eksiklerinin bir an önce giderilmesi gerektiğini söyledi.

Dr. Öğr. Üyesi İsmet Ulusu binalara hasar veren mühendislik, işçilik yanlışlıklarını da anlattığı konuşmasından sonra Mimar Ahmet Canpolat tarafından kendisine Türkiye Yazarlar Birliği'nin Teşekkür Belgesi takdim edildi.

Program sonrasında katılımcıların sorularını da cevaplandıran Dr. Öğr. Üyesi İsmet Ulusu Erzincan civarında olası bir depremin Mutu, Yedisu, Bingöl arasında olacağını, Merkezi Erzincan olmadığı için Erzincan'ın fazla etkilenmesinin beklenmediğini söyledi.

30 saniyelik reklam bir yıllık eğitimden daha etkilidir



Mevlana Kalkınma Ajansı (Mevka) işbirliği ile Türkiye Yazarlar Birliği Konya Şubesi'nde Doç. Dr. Ahmet Akman'ın Proje Koordinatörlüğü ve Şair Vural Kaya'nın Atölye Koordinatörlüğünde başlayan Yazarlık Atölyesi derslerinde bu hafta Yrd. Doç. Dr. Yağmur Küçükbezirci "Medya Okur-yazarlığı" konusunu anlattı.

Zengin görsel sunumuyla dersi işleyen Küçükbezirci, medya üzerinden yapılan algı operasyonlarının çeşitlerini örneklerle pekiştirerek açıkladı.

Gerçek dışı bilgilerin medyada hızlı yayılması konusuna değinen Küçükbezirci "İnfodemi, "Salgınla ilgili, özellikle internet ve sosyal medya ortamında aşırı ve asılsız bir şekilde paylaşılan ve dolaşıma sokulan içeriklerden dolayı bilgi kirliliğinin yaşanması ve insanların doğru bilgiyi bulmakta zorlandıkları durum" olarak tanımlanmaktadır. Bu durum aynı zamanda salgınla mücadeleyi de zayıflatmaktadır. Bu tarz paylaşımlar insanları korku ve paniğe sürüklemektedir. Maalesef sosyal medyada yalan, gerçek dışı ve sahte içeriklerle kişilerin davranışları ve kanaatleri kolayca manipüle edilebilmektedir. Bu gerçek dışı bilgiler, salgından daha hızlı yayılmaktadır." dedi.

Televizyonun etkilerinden bahseden Yağmur Küçükbezirci "Drucker, televizyon ve beraberinde getirdiği koskoca bir görsel pedagoji dünyası olduğunu, otuz saniyelik bir reklamın etkisinin çoğu öğretmenin bir aylık öğrenim sürecine sıkıştıracağı eğitimin etkisinden daha fazla olabileceğini dile getiriyor." dedi.



Sohbetin konusu Hz. İbrahim ve Harran



Türkiye Yazarlar Birliği Şanlıurfa şubasının konuğu Harran Üniversitesi Arkeoloji bölüm başkanı Profesör Doktor Mehmet Önal oldu.

Programa TYB Şanlıurfa şube başkanı Mahmut Kaya, yönetim kurulu ve TYB üyeleri, Şanlıurfa vakfı başkanı Mehmet Emin Karahan ve kitap vakfı başkanı Av. Fuat Balıkçı ve üyeleri iştirak ettiler.

Şair Nabi evinde gerçekleşen programda Prof. Dr. Mehmet Önal, 2012 yılından beri Kültür ve Turizm Bakanlığı adına Harran suriçinde, iç kalede ve Harran höyüğündeki kazı çalışmaları ile Hz İbrahim'in Harran'da yaşadığı evin tespitine yönelik yapılan çalışmalar hakkında çok detaylı bilgiler verdi. Maa-lesef, Harran'ın özellikle ilçe statüsü kazanmasıyla oradaki yerleşimciler tarafından çok büyük bir tahribata uğradığını belirtti. Çözüm olarak ise Hal-feti'de olduğu gibi mevcut yerleşim yeri ve resmi kurumların Harran'ın doğusunda yer alan Tek Tek dağlarına doğru hazine arazilerine taşınması gerektiğini söyledi, bunun için ilgili kurumların bilgilendirildiğini anlattı. Önal, Hz İbrahim'in Harran'da yaşadığı evle ilgili önemli bulgulara rastlandığını ifade etti. Konuyla ilgili resmî makamlara durumun iletildiğini ve söz konusu evin gün yüzüne çıkarılması için projelendirilmesi gerektiğini söyledi. Program, katılımcılardan Mehmet Sarmış, Mehmet Emin Karahan ve Faruk Kazancı'nın Harran ile ilgili şiirlerini okuması ve soru cevap kısmıyla sona erdi.

Sakarya TYB, Liseli Gençleri Tanpınar Çalıştayında Buluşturdu



Ülkemizdeki Tanpınar otoritelerinden Prof. Dr. Abdullah Uçman'ın katılımıyla gerçekleştirilen Ahmet Hamdi Tanpınar Çalıştayında otuz beş liseli ünlü yazarı yorumladı

Sakarya Cemil Meriç Sosyal Bilimler Lisesi ve Türkiye Yazarlar Birliği Sakarya Şubesi tarafından Yazar / Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni Leyla Yıldız danışmanlığında Sakarya Üniversitesi SAÜSEM Merkezi'nde iki oturum hâlinde düzenlenen Ahmet Hamdi Tanpınar Çalıştayı büyük takdir topladı.

Türk Edebiyatının usta yazarlarından Ahmet Hamdi Tanpınar'ın eserlerini analitik okuma yöntemiyle okuyarak eserler üzerinden konuşup yorum yapmayı hedefleyen "Tanpınar Çalıştayı", Leyla Yıldız danışmanlığında beş aylık hazırlık sürecinden sonra, Sakarya Üniversitesi Kampüsünde iki oturum şeklinde gerçekleştirildi.

İki buçuk saat süren ilk oturumda Sakarya Cemil Meriç Sosyal Bilimler Lisesi öğrencileri; Tanpınar'ın deneme, hikâye ve romanlarını "medeniyet olgusu, Doğu Batı Çatışması, eski-yeni, İstanbul, mimari, musîkî, zaman-saatçilik, rüya, bilinçaltı-psikanalizm, ironi, talih, ölüm, meraklar, kadın -

erkek kahramanlar ve metinlerarasılık" gibi tematik alanlar üzerinden konuşup yorumladılar.

İki saat süren ikinci oturumda ise Prof. Dr. Abdullah Uçman, öğrencilerin sorularını cevapladı. Etkinlik sonunda Prof. Uçman'a ve öğrencilere TYB Sakarya adına Teşekkür Belgesi takdim edildi.

Çalıştay öncesinde Ahmet Hamdi Tanpınar'ın şu eserleri okundu: "Huzur, Saatleri Ayarlama Enstitüsü, Mahur Beste, Sahnenin Dışındakiler, Aydaki Kadın, Hikâyeler, Bütün Şiirleri, Beş Şehir ve Yaşadığım Gibi."

Ülkemizde Tanpınar otoritesi olarak kabul edilen Prof. Dr. Abdullah Uçman, 'Çalıştayı danışmanlığını üstlenen, Orhan Okay hocanın örnek öğrencisi, Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni Leyla Yıldız'ı ve öğrencilerini canı gönülden kutluyorum. İstanbul ve Ankara dışında da alanında çok iyi hazırlanmış lise öğrencilerini görmek, ülkemiz ve edebiyat adına beni fevkalade mutlu etti. Öğrencilerini beş aylık sürede hazırlanan Lise yönetimine ve çalıştayı destekleyen TYB Sakarya Şubesi yönetimine de teşekkür ediyorum' dedi



Karantina günlükleri'nin 2. baskısı çıktı



Türkiye Yazarlar Birliği (TYB) ile Kültür ve Turizm Bakanlığı'nca gerçekleştirilen "Üstatlarımız ve Karantina Günlükleri" Kitap Basım Projesi tamamlandı.

Kitap, Doç. Dr. Muhammed Enes Kala, tarafından projelendirildi.

İkinci baskısı yapılan kitapta; Ahmet İnam, Ahmet Özhan, Ahmet Tabakoğlu, Alev Alatlı, Amir Ateş, Atasoy Müftüoğlu, Atilla Dorsay, Ayla Ağabegüm, Belkis İbrahimhakkıoğlu, Beşir Ayvazoğlu, Betül Mardin, Çetin Baydar, D. Mehmet Doğan, Devrim Erbil, Doğan Cüceloğlu, Ediz Hun, Fahri Aral, Fatma Çiçek Derman, Halil Berktaş, Hasan Tahsin Feyizli, Hilmi Yavuz, Hülya Koçyiğit, İonna Kuçuradi, Işıl Yücesoy, İbrahim Ulvi Yavuz, İhsan Süreyya Sırma, İsmail Erunsal, Kenan Gürsoy, M. Sabri Koz, Mehmet Ali Kılıçbay, Mehmet Bayraktar, Mehmet Genç, Mehmet Özbek, Mehmet S. Aydın, Mehmet S. Hatiboğlu, Metin Önal Mengüşoğlu, Murtaza Korlaelçi, Mustafa Kara, Mustafa Kutlu, Nazif Öztürk, Nurhan Atasoy, Osman Akkuşak, Rasim Özdenören, Saadetin Ökten, Saim Sakaoğlu, Sinan Genim, Şeyma Güngör, Teoman Duralı, Ümit Meriç ve Yavuz Bülent Bakiler salgın dönemine ve insanlığın ahvaline dair duygu ve düşüncelerini paylaştı.

TYB İstanbul Şubesi Şerif Aydemir'i misafir etti



TYB İstanbul Şubesi'nde haftalık olarak düzenlenen ve kültürümüze hizmet eden önemli isimlerin ağırlandığı "Yazar Meclisi" programının şeref misafiri Şerif Aydemir oldu.

Kültür dünyasından değerli isimlerin katıldığı programın öncesinde misafirlere yemek ikramında bulunuldu.

Yazar Meclisi programında daha sonra Aydemir'in eserleri ve şahsiyeti üzerine konuşmalar gerçekleştirildi.

Mehmet Bıyıklı, "Şerif Aydemir kültürümüzde önemli bir yeri olan ve her geçen gün kaybolmaya yüz tutan 'ağabeylik' müessesini günümüzde yaşatan müstesna şahsiyetlerden birisi. Bu milletin bütün değerlerine yürekten bağlı, bu toprakların kokusunu yüreğinde hissedilen örnek bir vatansever. Çizgileri net. Osmanlı'yla ve Selçuklu'yla hussmeti olanlarla benim dostluğum olmaz diyerek köklerine bağlılığını ifade eden asil bir münevver. Anadolu'yu içinde taşıyor, içinde yaşıyor. Yazdıkları okyanusta bir damla. O yüzden daha çok yazmasını diliyoruz. Çünkü o yazdıkça kaybolan bütün güzelliklerimizi ve unuttuğumuz Anadolu irfanını yeniden hatırlıyoruz. Türk okuru henüz Şerif Aydemir'i keşfetmedi. Gerçek okurun keşfettiğinde elinden bırakmayacağı eserler kaleme alıyor Aydemir. Ses bayrağımız Türkçemizi o kadar güzel kullanıyor ki dilimizin inceliklerini okura sunarak dil zevki bahşediyor okuyucuya. Bir yazarın ifadesiyle adeta Türkçenin sütünü sağlıyor. Bazı insanlar bu çağda dünyaya gelir ama bu çağa ait değillerdir. Çağlar ötesinde yaşayan hakikatli şahsiyetlerin ırmağından su içmeye beslenmeye devam ederler."

TYB ANKARA'da Canan Olpak Koç TANPINAR'ı Anlattı



Yazarlar Birliği Ankara Şubesi düzenlediği programla Ahmet Hamdi Tanpınar'ı andı. Programda yazar-akademisyen Doç. Dr. Canan Olpak Koç, "Tanpınar'ın Ankara'sı ve Milli Mücadele" konulu sunum yaptı.

Programın açış konuşmasını yapan TYB Ankara Şube Başkanı Mehmet Sait Uluçay, Ahmet Hamdi Tanpınar'ın cumhuriyet neslinin ilk öğretmenlerinden olduğunu belirterek, eserleriyle edebiyat tarihinde büyük izler bıraktığını ifade etti.

Tanpınar'ın 1932'ye kadar Batıcı olduğunu, Divan Edebiyatını çok güçlü bir şekilde reddettiğini, kitaplardan çıkarılmasını teklif ettiğini ifade eden Doç. Dr. Canan Olpak Koç, Yahya Kemal Beyatlı ve edebiyat çevresiyle tanıştıktan sonra bu görüşlerinde değişimler yaşadığını anlattı. Tanpınar'ın romancı kimliğiyle tanındığını ve bildiğini ancak aynı zamanda güçlü bir şair olduğunu söyleyen Doç. Dr. Canan Olpak Koç, "Romanlarında buhran, kriz ve medeniyet değişikliği konularını görürüz. Tanpınar aynı zamanda büyük bir şairdir. Şiirinde hocası Yahya Kemal Beyatlı'dan çok Ahmet Haşim'in izleri vardır." dedi.

Koç, Tanpınar'ın Milli Mücadele'nin bütün doğu milletlerine örnek oluşturmasını önemseydiğini, Ankara'nın da zaferdeki rolüyle Başkent olmayı hak ettiğinin altını çizdiğini anlattı.

Şanlıurfalılar Akif İnan'ı Unutmadı



Memur-Sen Kurucu Genel Başkanı merhum Mehmet Akif İnan'ın ölümünün 23. yılı dolayısıyla Şanlıurfa Harran Kapı Mezarlığı'nda anma programı düzenlendi.

"Kudüs Şairi" olarak bilinen Memur Sendikaları Konfederasyonu (Memur-Sen) Kurucu Genel Başkanı Mehmet Akif İnan, ölümünün 23. yılında Şanlıurfa'daki mezarı başında anıldı.

Törene Memur-Sen ve Eğitim- Bir-Sen Şanlıurfa şube başkanı İbrahim Coşkun, Büyükşehir Belediyesi Meclis Başkan Vekili Ahmet Kaytan, Türkiye Yazarlar Birliği Şanlıurfa şube başkanı Mahmut Kaya ve üyeler, siyasi partilerin temsilcileri, sevenleri katıldı.

Şanlıurfa'nın yetiştirdiği şairlerden biri olan Akif İnan, anma programı Kur'an-ı Kerim tilaveti ile başladı. Ardından Mehmet Akif İnan hakkında yapılan konuşmalar ile sürdü. Bu esnada duygusal anlar yaşandı. Enson hatim duası yapılarak merasim sona erdirildi.

Trabzon ve Giresun Şube Başkanları "Yeni İnsana Notlar" söyleşinde buluştu



TYB Trabzon ve Giresun Şube Başkanları "Yeni İnsana Notlar" isimli söyleşide bir araya geldiler. Trabzon Belediyesi Hamamizade İhsan Bey Kültür Merkezinde gerçekleşen söyleşi ilgi ile izlendi.

"Yeni İnsana Notlar" konulu söyleşi Hamamizade de gerçekleşti.

Trabzon Büyükşehir Belediyesinin evsahipliğinde, Hamamizade İhsan Bey Kültür Merkezinde, TYB Trabzon başkanı Kamuran Tuna tarafından konuk edilen, TYB Giresun başkanlığını da yürüten, Giresun Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nazım Elmas ile "Yeni İnsana Notlar" konulu bir söyleşi gerçekleştirildi. Açılış konuşmasını Kamuran Tuna'nın yaptığı programda, konuşmacı öğretim üyesi Prof. Dr. Nazım Elmas'ın sunumuyla gerçekleşen söyleşi, katılımcılar tarafından ilgiyle izlendi. Mevlana'dan, Yunus Emre'ye, Ferhat ile Şirin den, Leyla ile Mecnun'a kadar birçok milli değerlerimize atıfta bulunularak, günümüz gençliğine anlamlı mesajlar verilen etkinlik, slayt görselleriyle de desteklendi. Bilhassa genç kuşaklara yapılan göndermelerde, dünya klasikleri okunurken, kendi kahramanlarımızın, milli değerlerimizin de, mutlaka okunup, anlaşılması, gerektiğinin altı özenle çizildi.

Bilgisayar veya telefonların bizleri esir

aldığı suni gündemlerden olabildiğince uzak kalınarak, aktif yaşam içinde yer edinilmesi gerektiği ifade edildi. Günümüz gençlerinin, yapay bir dünyaya hapsedilmek istendiğini de belirten Elmas, bu kısır döngünün mutlaka kırılması gerektiğine işaret etti. Yapılan araştırmalara göre, insan mutluluğu ve başarısının aile içinde aranması hususunu ve yine öğrenme yetilerinin görsel, yazınsal ve edinilen bilgiyi karşı tarafa aktarımlarla maksimum düzeye erişebileceğini, görsel piramit üzerinde açıkladı. Ancak ne var ki, yaşadığımız çağın, sevdaları, aşkları bile pamuk ipliğine bağlı bir hâl almıştır. Gerçek sevgilerden uzak evlilik birlikteliklerinin, çoğunlukla birkaç ay gibi kısa sürelerde heba olup gittiğini vurguladı. Yazmak için okumanın önemine değinen Nazım Elmas, bilinçli okumanın ciddiyet ve işaretleri üzerinde durdu. Bir buçuk saatlik program, izleyicilerden gelen soruların cevaplandırılması ve Kamuran Tuna tarafından yapılan kısa teşekkür konuşmasıyla tamamlandı.



TYB Başkanı Musa Kazım Arıcan Diyanet TV'ye konuk oldu



Türkiye Yazarlar Birliği Genel Başkanı, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, Diyanet TV'de canlı olarak yayınlanan "Yeni Güne Merhaba" programına katılarak "18 Mart Şehitleri Anma Günü ve Çanakkale Deniz Zaferi"nin 108'üncü yıl dönümüyle ilgili açıklamalarda bulundu.

Programı hazırlayıp sunan İlknur Çelikel'in sorularını cevaplandıran Genel Başkan Arıcan "18 Mart Şehitleri Anma Günü ve Çanakkale Deniz Zaferi"nin 108'üncü yıl dönümündeyiz. Öncelikle, yalnızca Türk milleti için değil yeryüzünün bütün ezilen toplumlarına ilham olan zaferin kazanılması için şahadete yürüyen muazzez kahramanlarımızı minnet ve şükranla anıyorum. Ruhları şad olsun.

Çanakkale Zaferi bir destan. Çanakkale'ye gelen devletlerin donanmasına, askeri gücüne, teknik, teknolojik üstünlüğü ve Anadolu'ya son darbeyi vurma niyetlerine baktığımız zaman, çok ciddi bir muhabere. Cihan İmparatorluğunun Balkan Harbi mağlubiyeti var, akabinde moralleri bozulmuş olan Osmanlıya son darbeyi vurup tamamen parçalamak. Aslında hesap, plan çok büyük." diye konuştu.

Arıcan sözlerini sürdürdü:

"Çanakkale'de bizim iki tane muha-

beremiz var, birincisi 18 Mart 1915 deniz diğeri de 21 Ağustos 1915 kara zaferimiz var. Mahrumiyetler ve mühimmat yetersizliğine rağmen aylarca süren muhaberenin bir adı var; O ad "Çanakkale ruhu" dur. Vatanın dört bir yanından şehirlisiyle, kasabalıysa, köylüsüyle genç yaşlı-kadın erkek hemen her aileden en az bir kişinin güçlü bir iman ve sarsılmaz bir iradeyle bayrağımızı yere düşürmemek için koşa koşa savaşa gidenlerin kahramanlığıdır Çanakkale'yi geçilmez kılan."

Program yöneticisi İlknur Çelikel'in "Çanakkale Zaferi için Anadolu nasıl seferber oldu, bu zafer için nasıl bir bedel ödendi? Sorusuna Genel Başkan Arıcan şöyle cevap verdi:

"Bu tür büyük zaferlerin mutlaka bir sivil yönü vardır. Milletimizin böyle bir ruhu var; Anneler, kuzularını kınalayarak gönderiyorlardı Çanakkaleye. Her kınalı kuzu, bir kahramandı, bir destandı. Hani hep söyleriz ya birlik beraberlik önemli diye. İşte birlik ve beraberliğimizin en güzel nişânesini Çanakkale'de gördük. Bu arada sadece Anadolu'dan değil gönül coğrafyamızdan ve İslam dünyasından gelerek bu ölüm-kalım mücadelesinde bizleri yalnız bırakmayan kahraman kardeşlerimizi de hatırlamamız gerek. Allah onlardan da razı olsun."

İstiklal Marşı ve M. Akif Taceddin Dergahı'nda Anıldı



Türkiye Yazarlar Birliğince (TYB), İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü dolayısıyla İstiklal Marşı'nın kaleme alındığı Taceddin Dergahı'nda tören düzenlendi.

Anma günü dolayısıyla TYB yönetimi ve üyelerinin Mehmet Akif Kültür Evi'ni ziyaretinde Kur'an-ı Kerim okundu ve dua edildi.

Burada konuşan TYB Genel Başkanı Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, birliğin öncülüğünde ülke genelinde iki yıl önce İstiklal Marşı'nın kabulünün 100. yıl dönümünün coşkuyla kutlandığını hatırlattı.

Türkiye'de önemli olayların yaşandığı dönemde İstiklal Marşı ile millete büyük umut aşılandığını belirten Arıcan, "Hiçbir zaman ümitsiz olmamayı tavsiye eden Mehmet Akif'in düşünceleri üzerinden bu emanete sahip çıkmaya devam edeceğiz." dedi.

- "İstiklal Marşı, başımızın üstünde bayrağımız gibi dalgalanıyor"

TYB Vakfı Mehmet Akif Ersoy Araştırmaları Merkezi Başkanı Mehmet Doğan da Taceddin Dergahı'nda ilk anma programını 1978'de yaptıklarını ve birliğin teşebbüsüyle İstiklal Marşı'nın kabul edildiği günün "milli günler" arasına dahil edildiğini söyledi.



TYB Ankara Şubesi Okullarda Akif'i Anlattı



İstiklâl Marşımızın 102. Yılı ve Mehmet Âkif'in doğumunun 150. yılı anma programları kapsamında Türkiye Yazarlar Birliği Ankara Şubesi, Mamak Belediye Başkanlığı ve Mamak İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü iş birliğiyle düzenlenen programla TYB Ankara Şubesi üyesi yazar ve şairler lise son öğrencileriyle okullarında bulundu. TYB üyesi yazar ve şairler, öğrencilere 'Mehmet Akif Ersoy ve İstiklal Marşı'nı anlattılar.

Programların çok yüksek katılımı ve verimli geçtiği bilgisini veren TYB Ankara Şubesi Başkanı Mehmet Sait Uluçay, programlardan geri bildirimlerin olumlu olduğunu, okul yöneticileri, öğretmenler, öğrenciler ile yazar ve şairlerin programların Çanakkale Zaferi ve Şehitler Günü başta olmak üzere önemli tarihi günlerde tekrar yapılmasını talep ettiklerini ifade etti.

Programlara konuşmacı olarak katılan yazarlar, öğrencilerin ilgisinden ve heyecanından memnun olduklarını söylediler. Öğrencilerin konuşmalardan sonra oldukça ilgi çekici sorular sormalarının onların konuya ilgisini gösterdiğini söylediler. Programların gerçekleştirilmesine Mamak Belediyesi de destek verdi.

TYB Vakfı 13. Umumî Heyet Toplantısı Yapıldı



Türkiye Yazarlar Birliği Vakfı 13. Umumî Heyet Toplantısı 22 Mart 2023 tarihinde, TYB Genel Merkezi'nde vakıf mütevelli heyeti ve vakıf üyelerinin katılımı ile yapıldı.

Türkiye Yazarlar Birliği Vakfı 13. Umumî Heyet Toplantısı 22 Mart 2023 tarihinde, TYB Genel Merkezi'nde vakıf mütevelli heyeti ve vakıf üyelerinin katılımı ile yapıldı.

Olağan genel kurulun divan başkanlığını Ahmet Şenol yönetti, Mehmet Kurtoglu'da katip üye olarak görev yaptı.

Gündem gereği faaliyet raporunu Mahmut Erdemir, denetim kurulu raporunu Celil Güngör, mali raporu da Ali Kılıcı okudu. Raporlar ayrı ayrı oylandı ve oy birliği ile kabul edildi.

Daha sonra vakfı yeni dönemde yönetecek Mütevelli Heyeti ve Murakabe Heyeti üyelerinin seçimine geçildi.

Divan başkanı Ahmet Şenol kendisine ulaşan listesi okuyarak oylamaya sundu. Genel Kurula katılanların oy çokluğu ile Mütevelli Heyetine şu isimler seçildi: D. Mehmet Doğan (Başkan), İbrahim Ulvi Yavuz (2. Başkan), Mustafa Çetin Baydar (Üye), Muhsin Mete (Üye), Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan (Üye), Tarkan Zengin (Üye) ve Hacı Mahmut Erdemir (Üye).

Ayrıca, Dr. Mehmet Sılay (Asıl Üye), Prof. Dr. Adnan Karaismailoğlu (Asıl Üye), Celil Güngör (Asıl Üye), Ahmet

Fatih Gökdağ (Yedek Üye) ve Murat Erol (Yedek Üye) Murakabe Heyetine seçildiler.

Gündemin dilek ve temenniler bölümünde bir konuşma yapan TYB Vakfı Başkanı D. Mehmet Doğan, uzun yıllar TYB ve TYB Vakfına değerli hizmetler sunan Muhsin Mete'ye geçmiş olsun dilekleriyle sözlerine başladı.

Doğan, vakfın 1991'de kültürel zenginliklerimizi ve kültürel meselelerimizi yurt içinde ve dışında tanıtmak, gelecek nesillere aktarmak ve korumak yönünde faaliyetlerde bulunmak, bu sahada çalışmalar yapan Türkiye Yazarlar Birliği Derneğine yardımcı ve destek olmak gayesi ile kurulduğunu söyledi.

Doğan, TYB'nin önemli faaliyetlerinden olan; Türk dünyasının en büyük edebî organizasyonu olarak kabul edilen Türkçe'nin Uluslararası Şiir Şölenlerine, ahlâk şûralarına, şehir tarihi yazarları kongrelerine, tarihi roman ve romanda tarih bilgi şölenlerine vakfın desteğinin sürdüğünü belirtti.

TYB Vakfı 13. Umumî Heyet Toplantısı gündemin son maddesi olan dilek ve temennilerdeki konuşmayla son buldu.



TYB Kayseri Şubesi Faaliyetlerini Muharrir dergisi ile duyuruyor



Türkiye Yazarlar Birliği Kayseri Şubesi olarak faaliyetlerimiz hız kesmeden devam ediyor.

Bu kapsamda 2 aylık faaliyetlerimizle ilgili çeşitli bilgilerin yer aldığı "Muharrir" isimli Dergimiz 7. sayısının yayınlanması ile kısa sürede şubemizin faaliyetlerinin anlatıldığı önemli bir yayın organı haline geldi.

Türkiye Yazarlar Birliği Kayseri Şubesi yayın organı olan "Muharrir" Dergisi ile ilgili bilgiler veren Türkiye Yazarlar Birliği Kayseri Şube Başkanı Mehmet Hüsrevoğlu konu ile ilgili su bilgileri verdi:

"Bundan bir yıl önce kongremizi gerçekleştirip Kayseri'de yepyeni bir başlangıç yapmamızın hemen ardından yapmakta olduğumuz faaliyetlerimizin yer alacağı bir yayın organı ihtiyacımız ortaya çıktı. Bu boşluğu doldurmak amacıyla geçtiğimiz yıl yönetim kurulumuzun almış olduğu kararla "Muharrir" dergimizi çıkarmaya karar verdik. İki ayda bir yayınlanmasını amaçladığımız ve şubemizin faaliyetleri ile birlikte üyelerimizin de çeşitli konulardaki makalelerin ve dosya konularının yer alacağı bir dergi olarak bugün 7. sayısına ulaşmış bulunuyor. Bu bizim için mutluluk verici bir durum. "Muharrir" dergimiz her geçen sayı ile daha da gelişerek ve içeriği de zenginleşerek şubemizin önemli bir faaliyeti olmayı hak ediyor. Bundan sonra da düzenli bir şekilde devam edecek olan yayın hayatında şubemizin önemli bir tanıtım aracı olacağına yürekten inanıyorum" şeklinde konuştu.

Adnan Karaismailoğlu için onur programı düzenlendi



İran İslam Cumhuriyeti Büyükelçiliği Kültür Müsteşarlığı, Mevlânâ Araştırmaları Derneği ve Türkiye Yazarlar Birliği Prof. Dr. Adnan Karaismailoğlu'nu onurlandırma töreni düzenledi.

17 Mart 2023 tarihinde TYB Mehmet Akif Divanı'nda düzenlenen programda bir konuşma yapan İran İslam Cumhuriyeti Türkiye Büyükelçisi Mohammad Farazmand, Mevlana'nın ortak bir değer olarak İran ve Türkiye'yi bir birbirine daha yakınlaştırdığını ve şiirlerinin dünyanın birçok diline çevrildiğini söyledi.

Farazmand, Türkiye Yazarlar Birliği'nde mesnevi okumalarının yıllarca devam ettiğini daha önce duymadığını, insanların Mevlana'yı ve şiirlerini tanımaları için böyle bir fırsat ve ortam hazırladığı için tüm yetkililere teşekkür ediyorum" diye konuştu.

İran İslam Cumhuriyeti Türkiye Büyükelçisi Farazmand, Prof. Dr. Adnan Karaismailoğlu'nun değerli bir akademisyen olduğunu yayımladığı eserleri ve Mevlana'nın şiirlerinin daha çok bilinmesine yaptığı katkılar dolayısıyla kendisini onurlandırmak amacıyla bu programı düzenlediklerini söyledi.

TYB kurucu ve şeref Başkanı D. Mehmet Doğan da yaptığı konuşmada; "Adnan hoca Mesnevi programını 18 yıllık bir süre içinde tamamlanmasını sağladı ve ikinci bir Mesnevi okuma programına başladık. Türkiye'de yüzyıllarca devam etmiş olan mesnevi

okumaları 1950'ler de kesilmişti. Türkiye Yazarlar Birliği'nin Mesnevi okuma geleneğini başlatmış olması bu geleneğin yenilenmesi şeklinde olmuştur ve gerçekten çok bereketli, feyizli bir program olarak günümüze kadar gelmiştir. Gerçekten, bu bizim kültür hayatımız için mühim hadiselerden birisidir ve yakın döneme ait mühim hadiselerdendir. Tabii, İran ile Türkiye'nin kültürel, siyasi ilişkileri yüzyıllar boyunca şöyle veya böyle seyretmiştir ama kültürel ilişkilerinde hiçbir zaman kopukluk olmamıştır. Osmanlı Devleti hakim olduğu coğrafyalarda hepimizin bildiği gibi Arapça, Farsça ve Türkçeyi müşterek olarak bütün kullanılan lisanlar getirmiştir. O yüzden Osmanlı Devleti sayesinde en batıda Saray Bosna gibi şehirlerde bile Farsça eser veren, tercüme yapan mütercimler yetişmiştir. Osmanlı Devleti bu üç dili bir arada tutmaktan da hiçbir zaman vazgeçmemiştir. Nitekim 1930'lu yıllara kadar Türkiye'de Arapça ve Farsça ortaöğretimde mecburi dillerden olmuştur." dedi.

Konuşmasında 1980'lerden sonra ülkemizde Farsça hocalarının yetiştiğini söyleyen Doğan sözlerini şöyle sürdürdü: "Bu yeni dönemde yetişen değerli hocalarımızın içinde de Adnan hocanın seçkin bir yeri vardır. Bu arada çok önemli eserler de yazmıştır. Kendisine hem Türkiye adına teşekkür ediyorum hem de İran'ın kültürel zenginliğini bize tanıttığı için de ayrıca teşekkür ediyorum."

TYB Ankara Şubesi Kadın Yazarları Konuştu



Türkiye Yazarlar Birliği Ankara Şubesi "Kadın ve Edebiyat" konulu panel düzenledi. Oturum başkanlığını yazar Nurşah Karaca yaparken, Dr. Berrin Akalın, Divan Edebiyatı'nda divan şiirleriyle iz bırakmış kadın şairleri anlatırken, yazar-şair Nuray Alper ise konuşmasında Cumhuriyet Döneminde önemli eserleriyle edebiyat tarihine geçmiş kadın yazarların hayatlarından, eserlerinden ve eserlerinin konularından kısa kısa anekdotlara yer verdi.

Oturum başkanı yazar Nurşah Karaca, panelin açılışını şair Didem Madak'ın "Siz Aşk'tan N' anlarsınız Bayım" şiirini okuyarak başlattı. Yazar Karaca, kadınların edebiyat çevrelerinde zor var olduğunu belirterek, "Kadını edebiyatta yeteri kadar göremiyoruz. Bugün edebiyatta az sayıda da olsa kadın edebiyatçıları varsa büyük zorlukları aşarak bu noktaya gelmişlerdir. Kadın detaycı düşünür, estetik bakar. Desteklenmesi halinde edebiyatta çok daha güçlü bir şekilde yerini alacaktır" dedi.

TYB İstanbul Şubesi SADIK ALBAYRAK'I Misafir Etti



Gazeteci-yazar Sadık Albayrak, Türkiye Yazarlar Birliği (TYB) İstanbul Şubesi'nin Yazar Meclisi'ne "şeref misafiri" olarak katıldı.

Geçmişte yaşanan sıkıntılara ve zorluklara değinen Albayrak, "Biz yaşlılar tabii fazla koşamayacağız ama gençlerin maraton koşucusu olmaları lazım. Bu koşuda en güzel yarış 4x100'dür. Bayrağı alacaksın, 100 metre sonra bir arkadaşına, ikinci 100 metrede ötekine, sonra dördüncüsüne teslim edecek, o da hilali burca dikecek. Şimdi onu bekliyoruz." diye konuştu.

Sultanahmet Kızlarağası Medresesi'nde toplanan Yazar Meclisinin yöneticiliğini TYB İstanbul Şube Başkanı Mahmut Bıyıklı üstlendi.

Albayrak'ın Türkiye'nin yakın tarihine önemli katkılarda bulunan kıymetli bir yazar olduğunu belirten Bıyıklı, "Kaleme aldığı eserlerden beslenen nesiller, Türkiye'nin kaderinin belirlenmesinde kritik kararlar almış, ülkemiz adına hayırlı hizmetlerde bulunmuştur. Kendisine bu program vesilesiyle şükranlarımızı sunuyoruz." değerlendirmesinde bulundu.

Albayrak, TYB'nin kuruluş sürecinde ilk üyeleri arasında yer aldığını belirterek, 1980'li yıllardan bugüne Çağaloğlu yokuşunda ömür tüketmiş, Türkiye genelinde birçok hizmetler ifa etmiş arkadaşlarını görmekten duyduğu mutluluğu dile getirdi.

Sadık Yalsızuçanlar Kırklar Meclisi'nde seyr-i sülukunu anlattı



Senarist, yapımcı, yazar Sadık Yalsızuçanlar; Osman Özbahçe'nin yönettiği Türkiye Yazarlar Birliği'nde düzenlenen "Kırklar Meclisi Edebiyat ve Hayat Söyleşileri" programının konugu oldu.

Türkiye Yazarlar Birliği'nin kuruluşunun kırkinci yılı dolayısıyla başlattığı ve edebiyat dünyamızda büyük ilgi gören "Kırklar Meclisi, Edebiyat ve Hayat Söyleşileri"nde konuşan Sadık Yalsızuçanlar okumaya ve yazmaya nasıl başladığını anlatırken annesinden çok etkilendiğini söyledi.

"Annem en basit bir konuyu bile o kadar güzel, ballandıra ballandıra anlatırdı ki, dilin nasıl büyüleyici bir etkiye sahip olduğunu ondan öğrendim. Anlatırken epeyce deyim ve atasözü kullanırdı" diye konuşan Yalsızuçanlar, ortaokulda Türkçe, lisede ise edebiyat öğretmeninin özendirilmesiyle edebiyat fakültesinde okuduğunu ifade etti.

Ortaokul ve lise yıllarında kitap okuma merakının başladığını, üniversite döneminde ise din, iktisat, siyaset, tarih başta olmak üzere Yunus Emre'nin "Divan"ı, Mevlânâ'nın "Mesnevi-i Şerif"i, Şeyh Gâlib'in "Hüsn-ü Aşk"ı, Ahmed Hamdi Tanpınar'ın "Beş Şehir"i ve Sezai Karakoç'un "Gün Doğmadan"ı severek okuduğunu ve etkilendiğini belirten Sadık Yalsızuçanlar bu okumaların büyük bir bölümünün külliyat okumaları şeklinde olduğunu ilk öykülerini de bu dönemde yazmaya başladığını söyledi.



Türkiye Yazarlar Birliği'nin "Yaşayan Yazarlara Saygı" programında TYB'nin kurucu üyelerinden ve Genel Başkanlığından biri olan Dr. Necmettin Turinay konuşuldu.

18 Mart 2023 tarihinde TYB Mehmet Akif Divanı'nda düzenlenen programa Turinay'ın dostları, okuyucular ve öğrencileri katıldı. Programı TYB genel sekreteri Mehmet Kurtoğlu yönetti.

Cumhurbaşkanlığı eski Genel Sekreteri Prof. Dr. Mustafa İsen: TYB'ye en çok katkıda bulunan isimlerden birinin Necmettin Turinay olduğunu biliyorum. Turinay, ilgimi Hisar dergisinde yazdığı yazılarla çekti ve takip ettiğim isimlerden birisi oldu. Necmettin bey hayatının her döneminde üretken bir insan oldu. Ben onun dostu olmaktan, birlikte yol yürümekten çok memnun olduğumu ifade etmek istiyorum ve uzun dönem daha yazmaya ve üretmeye devam etmesini diliyorum."

Gazi Üniversitesi Öğretim Görevlisi Prof. Mustafa Kurt: Benim Turinay hocayla tanışmam kitapları üzerinden oldu. 1980'li yıllarda basılmış kitabımı 1995- 96 gibi okuduğumu hatırlıyorum. Hocayla yıllar sonra aynı üniversitede aynı sınıflara ders verme bahtiyarlığına kavuştum. Hocanın yaşı bir kemali işaret etse de zihni dipdiri. Gençliği takip ediyor. Bu bakımdan hocanın yazdıklarını dikkatle okumaya devam ediyorum. O, estetik olanı, edebi olanı öne çıkarıyor. Türkçe ile tefekkür ediyor. Bütün yazdıklarını iki kelime ile ifade edebiliriz "yazarlık düşünüyör."

TYB kurucu ve şeref Başkanı D. Mehmet Doğan: "Ben İstanbul'da Dergh yayınlarında çalışırken, Necmettin Turinay TRT sınavlarını kazanmıştı.

VEFA PROGRAMINDA DOSTLARI VE ÖĞRENCİLERİ NECMETTİN TÜRİNAY'I ANLATTILAR

İstanbul'da ziyaretime gelmişti öyle tanıştık. Necmettin hoca her zaman keşif peşindedir, yeni isimler, yeni yazarlar ve yeni kitaplar. Sohbeti çok hoşuma gitti. Ankara'ya döndüğümüzde Türkiye Yazarlar Birliği'nin temellerini atmaya çalışıyorduk. Aramızda en dikkatli ve çerçeve çizmede en başarılı olan Necmettin Turinay'dı. TYB'nin genel başkan olarak görev yaptı.

Yazar Mustafa Everdi: Turinay benim son zamanlarda tahammül edebildiğim nadir yazarlardan biridir. Bizim cenahta Atilla İlhan, Turgut Uyar, Kemal Tahir'den bahseden ve ilgisini Türkiye'nin her yerine yönlendirebilen bir insandır. Mücadele Birliği birçok insan yetiştirdi. Fakat bunların içerisinde sanat, edebiyat ve kültür ile ilgilenen bir tek Turinay'ı görüyoruz.

Necmettin Turinay hangi konu üzerine eğilmişse onu benimseyerek ortaya koyar. İnceleme ve araştırmaları çok önemlidir. Hakkında inceleme yazdığı insanlar o yazıları okuyabilselerdi ben neymişim derlerdi.

Bakü Yunus Emre Enstitüsü Müdürü Selçuk Karakılıç: "Necmettin abiye göre sanatçı bir eseri yazarken başkalarının söylediklerinin peşine takılmaz sadece kendi sezgileriyle hareket eder. O, yazdığı eserlerde başkalarına atıfta bulunmadan başkalarının söylediklerini tekrarlamadan sadece kendine güvenerek yazar. Eleştiri yazılarına bakın bütünü kavrayan bir yazış tarzıyla karşılaşırız. İşte bu yetenek İbrahim Çavuş'un ona bir bıraktığı mirastan ötürüdür. Necmettin abi "bir insanı tanımak gerçekten büyük bir şeydir" der. O, bunu yapabilmeyen nadir insanlardan biridir. Turinay'ın asıl güzelliği kendinin değil fikirlerinin konuşulmasını istemesidir.

Yazar, TYB'nin eski Genel Başkanı Dr. Necmettin Turinay: "Öncelikle burada bulunan tüm arkadaşlarıma, dostlarıma ve öğrencilerime hoş geldiniz diyorum, teşekkür ediyorum. Yazmak önemlidir. Çünkü yazı insanın kendisidir. Ne yaparsak yapalım, onun hakkını verilmeliyiz. Kendimizi verdiğimiz iş ne

ise, o önce bizim içimize sinmeli. Kişinin kendisini icat etmesi, var etmesi veya üretmesi gibi bir şey. Dolayısıyla yazı rutin bir tekrarı değil, her an yeni bir yaratmaya dayanır. Ben, asla başkası için yazmıyorum, kendim için yazıyorum. Bunu yaparken de kesinlikle okuyucuları bir şeylere inandırmak, yönlendirmek gibi bir çabam ve arayışım yoktur. Ancak bir şeyi güzel söylemek, güzel yazmak, yaptığım işin benim hoşuma gitmesi özendiğim konudur."



TYB Genel Başkanı Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan: Bugün burada TYB'nin kuruluşunda görev almış, genel sekreterlik yapmış Dr. Necmettin Turinay ağabey için "Dostlarının Tanıklığı ile Yaşayan Yazarlara Saygı" programı vesilesiyle bir aradayız.

Necmettin ağabeyin 2000 yılında yazdığı bir yazı var; Suriye ve Ortadoğudaki gelişmelerle ilgili. Adeta yıllar öncesinden bu günleri anlatmış. Az önce kendisi de ifade etti, düşünce olmadan, fikir olmadan yazı olmuyor. D. Mehmet Doğan ağabeyimiz ve Necmettin Turinay hocamızda bunu görüyorum. Her ikisi de günümüzün iki önemli mütefekkiridir."

Prof. Dr. Tuba İşinsu Isen Durmuş, Dr. Murat Yılmaz, Nuri Şahin, Avukat Hayrullah Başer, Nuray Alper de yaptıkları konuşmalarda Turinay'la olan dostluklarını, çalışma ortamlarını, iş arkadaşlıklarını ve yaşadıkları anekdotları anlattılar.

Programın sonunda TYB kurucu şeref Başkanı D. Mehmet Doğan ve TYB Genel Başkanı Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan günün anısında Necmettin Turinay'a "Berat" takdim ettiler.